

קורות חיים

שם : גדי ויסברט

Gady weissbart

שנת לידה : 1978

כתובת נוכחית : מרדכי היהודי 16/6 ירושלים

טלפון : 0547833062

דוא"ל : gadywe@gmail.com

השכלה מקצועית

2003 – 2006 : לימודי משחק בסטודיו ניסן נתיב בירושלים

משחק

תיאטרון :

- 2006 - "חלום ליל קיץ" - תיאטרון הקאמרי. במאית : רנה ירושלמי
- 2007 - "ראשומון" - תיאטרון הקאמרי. במאי : ארז חסון
- 2008 - "שוליית הסוחר" - תיאטרון הדרך. במאי : שי אייזנקוט
- 2013 - "מפלצת בי-ס" - מוזיאון המדע בירושלים. במאית : פטריסיה אודונובן
- 2014 - "Ah Jersulaem" - הפקה עצמאית. במאי : ברני קוקוף
- "עלילות גדי בארץ הפלאות" - תיאטרון בלאגינא
- "המירוץ לציון" - תיאטרון בלאגינא
- "רצח, לכל הרוחות" - תיאטרון בלאגינא
- 2015 - "הנר של שרגא" - תיאטרון בלאגינא. במאי : אביתר ליכטנשטט
- 2016 - "רומאנו וברוריה" - תיאטרון בלאגינא
- 2018 - "שלום עולמים" - תיאטרון אספקלריא. במאי : ציון אשכנזי
- "איזו מדינה" - תיאטרון אספקלריא. במאי : ציון אשכנזי
- 2019 - "הקמצן שהפך לקבצן" - תיאטרון אספקלריא. במאי : איילת סטולר, חגי לובר
- "ארבעה אבות" - תיאטרון אספקלריא. במאי : אילו פופקו
- "איפה הכסף?" - תיאטרון אספקלריא. במאי : אברהם שלום לוי.

קולנוע וטלוויזיה :

"ישמח חתני", אמיל בן שמעון

"סרוגים", לייזי שפירא

"הבודדים", רנן שור

"טוק טוק", יהונתן רוזנהק

"החדר של נתי", גיל מזומן

רדיו :

2014 - "מ'מצב" - תכנית רדיו סאטירית יומית ברדיו גלי ישראל. כתיבה והגשה.

כתיבה ובימוי לבמה :

2007-2017 : יוזם, מקים ומנהל של הקבוצה "קלבת שבת". בתחילה (2007-2012) בבית אבי חי בירושלים, ואחר כך במסגרת תיאטרון "בלאגינא". שימש בתפקיד כותב, מנחה, משחק ומפיק בקבוצה.

2007 : מקים ומנהל שותף של תיאטרון "בלאגינא". התיאטרון מריץ מופעים, הצגות, הצגות מסיירות ופרויקטים גדולים בירושלים וברחבי הארץ.

2008 : אירוע 50 שנה לניפטי. כתיבה ומשחק.

2011 : "רוק בבית הכנסת", תיאטרון האינקובטור. כתיבה בימוי ומשחק.

2011-2014 : פסטיבל "הגיבורים" בבית אבי חי. כתיבה ומשחק.

2014 : "המרזח" – סדרת מופעים על ההומור היהודי. כתיבה, בימוי וביצוע בשיתוף יאיר להמן.

"עלילות גדי בארץ הפלאות" – תיאטרון בלאגינא
"המירוץ לציון" – תיאטרון בלאגינא
"רצח, לכל הרוחות" – תיאטרון בלאגינא
"הבית הזה בקטמנדו" – הפקה עצמאית. כתיבה ובימוי.
"המתנחלים", מחזה. תיאטרון אספקלריא

2015 : "שירת הקבצנים", מחזה. תיאטרון אספקלריא

2016 : "רומאנו וברוריה" – תיאטרון בלאגינא
"בשינוי" – מופע קומי לציבור הדתי. כתיבה, בימוי וביצוע בשיתוף נעם יעקובסון

"עלילות סינבד המלח" – מוזיאון לאומנות האסלאם. כתיבה ובימוי.
"ירמיהו" – מונודרמה בפסטיבל עיר דוד

2017 : "stayin' alive" – מופע סאטירי פרו ישראלי באנגלית. מיועד לחו"ל. כתיבה בימוי וביצוע בשיתוף שראל פיטרמן ונעם יעקובסון.
"להעיר תעתיקה" – פרויקט עירוני גדול של הרשות לפיתוח ירושלים. הפקה, כתיבה ומשחק.

"אלאדין ויסמין – הסיפור שלא סופר" – מוזיאון אמנות האסלאם. כתיבה ובימוי.

"עלי בבא וארבעים השודדים" – מוזיאון אמנות האסלאם. כתיבה ובימוי
"סיפורי ג'וחא" – מוזיאון אמנות האסלאם. כתיבה בימוי ומשחק.

2018 : "איפה הכסף?" – תיאטרון אספקלריא

2019 : "קרחת היא קדחת" – תיאטרון אספקלריא (על פי אפרים קישון)

כתיבה כללי

2012 – "תלתא מימדא" – פרויקט חינוכי בתלת מימד עבור עמותת "אורות"

2012 – "המסע לירושלים" – מנהרות הכותל

2012 – קופירייטינג ל"המקום"

2012 – קופירייטינג תכנית אב לירושלים

2012-2013 – כתיבת תוכן לאתר "סנונית" של משרד החינוך.

2013 – כנס תכניות עבודה של החטיבה הבנקאית, בנק דיסקונט

2014 – טקס פרידה מבכירים באל על

2014 – טקס פרידה מבכירים בבנק לאומי

2014 – אירוע שבועות, "רפאל"

2015 – קופירייטינג, "עזר מציון"

2015 – כתיבת סרט על קיבוץ סעד למרכז המבקרים

2015 – פרויקט אינטראקטיבי של "עיר התנ"ך" בסינמה סיטי ירושלים

2016 – פרויקט סיורים תיאטרליים קוליים עבור הרשות לפיתוח ירושלים

2017 – כתיבת סיור אחורי הקלעים עבור התזמורת הפילהרמונית.

2017-2018 – כתיבת כנסים עבור משרד החינוך והחקלאות

2018 – "the holy city" – פרויקט תיירותי ב-virtual reality

2019 – בית הציונות הדתית בכפר הרא"ה

הנחיית אירועים

2011 – טקס מלגות אדלשטיין וחשין

טקס השקת אתר "70 פנים"

2012 – אירוע מצטיינים קופת חולים כללית

ערב ספוקן וורד וראפ במוזיאון על התפר

פסטיבל סוכות, רן צחור

יוזמות חברתיות ותפקידים שונים

- 2010 : הקמת תיאטרון "מה הסיפור?", תיאטרון קהילתי בשכונת הקטמונים.
2015 : הקמת "ברנז'ה – בית ליוצרי תיאטרון בירושלים", פורום התיאטרון העירוני.
2017 : ממליץ במועצה לתרבות ואמנות של מפעל הפיס.
2018-2019 : ראש צוות התרבות בתנועת "התעוררות"
2019 : סמנכ"ל תוכן בתנועת "התעוררות" וחבר בפורום ההנהגה של התנועה

ניהול

- 2007-2017 – "קלבת שבת"
2007-היום תיאטרון "בלאגינא"
2014 – "המרזח" בבית אבי חי
2015-16 – "המדרחוב" בבית אבי חי
2018 – מנהל אמנותי פסטיבל "אלף לילה ולילה" במוזיאון האסלאם
מנהל אמנותי פסטיבל "חנוכליים" (הרשות לפיתוח ירושלים)
חממת הפרינג' בבית מזי"א – מקים שותף ומנהל הפרויקט