

עוז גוטמן – עורך סרטים

קורות חיים

טלפון: 054-7995146 דוא"ל: ozone11@gmail.com מגורים: תל אביב-יפו

פילמוגרפיה:

- 2020: אבו עומאר** - פיצ'ר עלילתי, 109 דקות. במאי: רוי קריספל; מפיק: איתי תמיר, לילה סרטים.
(זוכה תחרות הסינמרקט, פסטיבל חיפה 2019)
- 2019: הצפה** - פיצ'ר עלילתי, 75 דקות. במאי: אברהם שלום לוי; מפיק: קובי מזרחי.
גרגרי חול (עריכה ראשונית) - פיצ'ר עלילתי, 100 דקות. במאי: גיתית כבירי;
הפקה: נורמה הפקות, לילה סרטים.
Halloweened - דרמה עלילתית קצרה, 15 דק'. במאי: ירון נתיב.
Blue Tiles - דרמה עלילתית קצרה, 23 דק'. במאי: נוני גפן.
Webcam - דרמה עלילתית קצרה, 20 דק'. במאי: דותן גור.
- 2018: מחוז ירושלים** - סדרה דוקומנטרית. במאי: דודי אורן; הפקה: קודה תקשורת. (כאן 11)
יחידה מעורבת - סדרה דוקומנטרית. במאי: ליה חפץ; הפקה: קודה תקשורת. (כאן 11)
כמה רחוק - סדרת דוקו-ריאליטי. הפקה: קודה תקשורת. (קשת 12)
סיבות - דרמה עלילתית קצרה, 20 דק'. במאי: רוקיה סבאח; מפיק: איתי תמיר, לילה סרטים.
שלטון הצללים - סדרת דרמה. במאי: אוהד פרח; הפקה: קודה תקשורת. (HOT3)
הכלב הראשון שלי - דרמה עלילתית, 30 דק'. במאי: מושון סלמונה;
מפיק: איתי תמיר, לילה סרטים. (פסטיבל חיפה 2018)
תוכיחי - סרט קצר, 15 דקות. במאי: הדס נוימן; מפיקה: אנה סומרשף.
(פסטיבל חיפה 2018, פסטיבל מקאו, פסטיבל הונג קונג)
- 2017: פאודה 2** - סדרת דרמה. במאי: רותם שמיר; בנאסולי הפקות (YES, נטפליקס).
מול הקיר - סדרת דרמה. במאי ומפיק: חיים בוזגלו.
אובססיה - סדרת דרמה (פרק הפיילוט). במאי: ז'אק ואניש; A Films (קנאל פלוס Umbrella).
צוות הצלה - סדרה קומית לילדים - שמיים הפקות (NICK ג'וניור)
סדין אדום (מלחמת ששת הימים - פרק 2) - סדרה דוקומנטרית. הפקה: קודה תקשורת (החינוכית).
רון ארד - **Not Without White Gloves** - סרט דוקומנטרי, 45 דקות. במאי: אבידע ליבני;
הפקה: גידי אביבי. (פסטיבל דוקאביב 2017).

איש/ציפור - סרט דוקומנטרי, 53 דקות. במאי: רותם מואב; מפיק: דויד טאובר (YES DOCO).
פרה אדומה (עריכה ראשונית): פיצ'ר עלילתי, 92 דק'. במאית: צביה ברקאי;
מפיק: איתי תמיר, לילה סרטים.

2016: **מדינת הגמדים** - פיצ'ר עלילתי, 83 דקות. במאי: יניב ברמן; הפקה: טוני קופטי, FRESCO FILMS.

פסטיבלים: קולנוע דרום שדרות; שנגחאי; וורשה; רומא; חיפה; טירנה; בלאק-נייט באסטוניה; טביליסי (פרס הבמאי);
בנגלור; גוודלחרה; פיניקס (פרס הבמאי והסרט הזר); לואיזיאנה; פסטיבל סרטי הילדים זלין; טראנסילבניה; פסטיבל
בוגוטה

לקולנוע עצמאי, וורוצלאב, פולין; בויזי, איידהו (פרס הסרט הטוב ביותר); אורלנדו, פלורידה; איסטנבול; וויציטה, קנזס;
בושוויק, ניו יורק; טקומה, וושינגטון; הרפובליקה הדומיניקנית; באפלו, ניו יורק; פנטי פילם-פסט, גרמניה; דארמסאלה,
הודו; וויאוגה, וויסקונסין; סנטה קרוז, קליפורניה.

מועדון הלבבות השבורים - פיצ'ר דוקומנטרי, 73 דקות. במאי: רוי קריספל.

פסטיבלים: פסטיבל צ'יצ'סטר, אנגליה (זוכה פרס הקהל); שטוקהולם 2017, שבדיה; פסטיבל מוסקבה.

אבינו - מאחורי הקלעים - מייקינג אוף של הסרט בבימוי מני יעיש; הפקה: מרק רוזנבאום - טרנספקס.

2015: **ג'יהאד עכשיו** - סדרה דוקומנטרית בת 4 פרקים (55 דק' לפרק). במאית: אנה סומרשף;
הפקה: גידי אביבי. (ערוץ 1).

בן זקן - מאחורי הקלעים - מייקינג אוף של סרטה של אפרת כורם; מפיק: איתי תמיר, לילה סרטים.

2014: **גאליס 5** - דורי מדיה דרסט (HOT ערוץ הילדים).

אניגמה - דרמה יומית בת 150 פרקים; דורי מדיה דרסט. (YES)

2013: **רדיקל** - פיצ'ר עלילתי, 93 דקות. במאי: עומר רייס; הפקה: אימפרו הפקות.

פסטיבלים: סידיני (זוכה פרס הסרט העלילתי); דלהי (זוכה פרס הקהל); פסטיבל ניו יורק לקולנוע עצמאי; טורונטו וורלד;
פסטיבל לוס אנג'לס; Blow Up שיקגו; פסטיבל ברוקלין לקולנוע עצמאי; פסטיבל גלזגו לקולנוע עצמאי.

בית המשאלות - סדרה עלילתית בת 26 פרקים. במאי: חיים בוזגלו, הפקה: לילה סרטים (הערוץ הראשון)

עבודה ערבית 4 - עורך תקצירים, דורי מדיה דרסט (ערוץ 2 - קשת).

גאליס 4 - עורך תקצירים, דורי מדיה דרסט. ערוץ הילדים (HOT)

2012: **סיפור שנגמר בחתונה** - פיצ'ר עלילתי, 95 דקות. במאי: אבי מלכה. הפקה: "אימפרו הפקות".

אליפים (עונות 2+3) - דרמה יומית בת 60 פרקים; טדי הפקות (ערוץ הילדים YES).

תנוחי - דרמה יומית בת 55 פרקים; טדי הפקות. (HOT)

2011: **אליפים (עונה 1)** - דרמה יומית בת 60 פרקים; טדי הפקות. (ערוץ הילדים YES)

2010: **אורח** - דרמה עלילתית, 40 דקות. במאי: רוי קריספל.

פסטיבלים: Grand OFF Warsaw פרס הסרט העלילתי; פסטיבל סירקיוז, ניו יורק; פסטיבל Fresh Films, פראג;

פסטיבל חיפה (תחרות דרמות טלוויזיה); PIFAN, פוצ'ון, דרום קוריאה; Festival of Nations, אבנסי, אוסטריה.

A Midday's Fantasy - עלילתי, 4 דקות. במאי: עומר רייס. במסגרת תחרות Parralel Lines.

(פסטיבל הסרטים היהודי, אוסטין, טקסס; פסטיבל אייקון לסרטי פנטזיה ומד"ב, ת"א.)

הצרות שלי עם נשים - עורך ראפ קאט, דנה הפקות ושולה שפיגל בע"מ (ערוץ 10).

אבודים באפריקה - עורך תקצירים, קופרמן הפקות (YES).

2009: **רמזור – עונה 2** - עורך תקצירים, קופרמן הפקות. (ערוץ 2 - קשת)

2008: **רחוב הרצל 48** - דרמה עלילתית, 25 דקות. במאי: טל אלוני.

(פסטיבל קולנוע דרום- זוכה פרס על עיצוב פסקול; הוקרן במסגרת סרטי סנונית בערוץ 2;

פסטיבל אייקון לסרטי פנטזיה ומד"ב, תל אביב.)

האם אפשר לבקש סליחה - דוקומנטרי, 40 דק'. במאית: ירדנה דורה לבנון (פסטיבל קולנוע דרום).

2007: **בקתת המאגניבים** - דרמה עלילתית, 30 דק'. במאי: ליאור לנדאו. (פסטיבל קולנוע דרום)

השכלה:

2019 - סדנת עריכה בהנחיית העורך הבריטי מיק אודסלי (12 קופים), לונדון, אנגליה.

2010 – קורס "פסקול לעורכים" בבית הספר לעריכה ג'אמפ קאט.

2004-2007: "המכללה האקדמית ספיר". תואר ראשון B.F.A במחלקה לאמנות הקולנוע והטלוויזיה.